Učíme se plést košíky

Košíky bez vrbového proutí

Zalíbilo se vám pletení košíků? Pozorovali jste někdy zručnost košíkářů a chtěli si sami vyzkoušet, zda by vám práce šla stejně od ruky, ale máte přitom strach, že vám to s proutky nepůjde? Nebo nevíte, jaké proutky potřebujete? Nemáte čas či příležitost se množstvím prutů zásobit?

Snadná pomoc. Zlaté české ručičky a šikovné české hlavičky si vždy dokážou poradit. **Než se pustíte do pravého vrbového rukováku na brambory, natrénujte si postup třeba na starých novinách.**

Nebojte se, nezbláznili jsme se. I ze starých novin můžete uplést nejroztodivnější věci.

Na začátek mraky ruliček

Abyste měli dostatek novinových proutků, **potřebujete zásobu starých novin**. Ty rozstřihejte na pruhy široké asi 7 cm.

A pak už to chce **jen špejli, lepidlo a spoustu trpělivosti**. Následující činnost je vhodná k zabavení nezbedných ratolestí i k večernímu sledování televize, kdy alespoň odpadne zlozvyk nevědomého uzobávání chipsů a sladkostí.

Pruh novin namotejte přes roh na špejli a konec zajistěte lepidlem. Špejli vytáhněte a pokračujte dalším kusem novin. Mějte na paměti, že vzniklá ruličkа by měla být na jednom konci širší, aby šly do sebe vzájemně zasunovat.

Když máte připravenou dostatečnou zásobu ruliček, můžete se pustit do pletení.

Základem je dno

Pro úplné začátečníky doporučujeme, aby si nejprve vybrali „formu“, kterou budou oplétat. Na rozjezd a **na malý košíček zcela postačí PET láhev**.

Dům se staví od základů, košík se plete ode dna. Na dno potřebujete osm ruliček. Čtyři položte svisle, zbylé čtyři jimi postupně propleťte metodou cik-cak neboli metodou látání ponožek (nahoru-dolů, nahoru-dolů).

Nyní vezměte krajní ruličku (útek) a začněte jí oplétat ostatní ruličky (žebra) kolem dokola, opět stylem cik-cak. Podle potřeby útek nastavujte tak, že konec potřete lepidlem a zasunete novou ruličku.

Pokračujte tak dlouho, až je dno dostatečně široké. Poznáte to podle přiložené PET lahve. V tento okamžik začne váš košík růst do výšky.

Dokolečka dokola

Zvolenou plastovou láhev přiložte na upletené dno a začněte ji oplétat. To znamená, že žebra zvednete kolem láhve a pokračujete v „látání“ kolem dokola. Ruličky podle potřeby nastavujte. Teď už záleží čistě jen na vás, jak vysoký chcete košík mít.

Jdeme do finiše

Jakmile jste s výškou koše spokojeni, vyndejte láhev. Volné konce žeber zkraťte a zasuňte. Vnitřní ruličky zasuňte směrem ven, vnější dovnitř.

Ještě chybí rukojeť

Pokud jste někdy někomu ve vaší rodině pletli copánky, nebude pro vás vytvoření jednoduché rukojeti žádný problém. Jednoduše spleťte tři ruličky do copánku a lepidlem přilepte jeho konce ke košíčku.

Košíky všech barev i tvarů

Váš výtvor vás určitě uchvátí. Jen ta barva je nějaká divná. Novinový vzhled košíku či ošatce moc nesvědčí, viďte. Snadná pomoc. **Balakrylem či jinou podobnou barvou, která bezpečně překryje i novinový text, celý svůj výtvor natřete.** Po zaschnutí jej můžete ještě přelakovat bezbarvým lakem. Váš první košíkářský počinek je na světě.

Návyková zábava

Novinové košíkářství by se směle dalo řadit mezi závislosti. Jakmile vás jednou uchvátí, nedáte si pokoj. Nakonec **budete hledat další a další předměty nejrůznějšího tvaru, které by mohly sloužit jako forma pro originální novinový zázrak**. Od košíků a ošatek postupně přejdete k vázám, botám, věnečkům, kloboukům nebo třeba zvířatům a květinám.

V ten okamžik nastává pravý čas, abyste vyzkoušeli další „pletací" materiály:

Pedig

Jedná se o vnitřní část stonku ratanové liány rostoucí v jihovýchodní Asii. Stonek má tloušťku jen několik centimetrů, ale jeho délka může dosahovat až 100 metrů. Pedig má velice světlou barvu, podobnou lipovému dřevu. Můžete jej však libovolně obarvit běžnými barvami na textil.
Před samotným pletením se musí pedig namočit na několik minut do vody. Jedná se o vysoce pórovitý materiál, který snadno nasaje vodu, a tak se stává pružnějším. Stejně tak během pletení zvlhčujte i samotný výrobek.

Pedigové pásky

V tomto případě je pedig upraven do podoby plochých pásků, u kterých lze rozlišit rubovou a lícovou stranu. Na rubové straně se při ohybu objevuje množství chloupků, tato strana by měla směřovat vždy dovnitř košíku či ošatky.

Bambus

Bambus je tradiční surovina pro pletení košů v Asii. Tento druh traviny má na rozdíl od ratanu dutý stonek. Jde o velice odolný materiál. Vždyť v Asii běžně z bambusu dělají i lešení při stavbě či opravě domů!

Podobně jako v případě pedigu se můžeme setkat i s bambusovými pásky, které mohou být při zachování stejné kvality mnohem tenčí než pedigové.

Sláma

Spletením slámy do pásků získáte **vynikající materiál pro výrobu třeba plážových tašek, kabelek či oblíbených klobouků slamáků**.

Palmové listy

Kdo někdy zavítal do exotických zemí, nevěřícně zíral na to, jaké skvosty se dají splétat z nařezaných pásů palmových listů. Na Kubě se například běžně setkáte s tím, že v přírodních parcích mají takto vyrobené odpadkové koše. Před udivenými zraky turistů dokáže zručný Kubánec během několika okamžiků z palmového listí vytvořit lučního koníka či kudlanku nábožnou. Nebo také bič, se kterým každá rána pořádně zabolí.

Loubky

Jedná se o dřevěné pásky loupané z kmenů různých stromů. Podle druhu dřeviny se pak liší i vlastnosti loubků a to, jak snadno či obtížnější se s nimi pracuje.

Ať už se tedy rozhodnete pro jakýkoliv materiál, vždy je důležité zvládnout základní techniku. Pak už ke slovu přijde vaše vlastní fantazie a můžete vytvářet nejfantastičtější nádoby, postavičky, dekorativní předměty. Přejeme hodně „pletacích“ úspěchů.